



MOTURIDIYLIK

الماطريديّة - THE MATURIDIYYA - МАТУРИДИЗМ

Narsalarning asl mohiyatini
bilibishga olib boradigan yo'llar - hissiy anglash,
rost xabar va aqldir.



MOTURIDIYLIK



The Maturidiyya - الماتريديّة - Матуридизм



ТАХРИР ҲАЙЪАТИ

- Музаффар КОМИЛОВ – тарих фанлари номзоди, доцент
- Нуриддин ХОЛИҚНАЗАРОВ – Ўзбекистон мусулмонлари идораси раиси, муфтий
- Шоазим МИНОВАРОВ – Ўзбекистондаги Ислом цивилизацияси маркази директори
- Давронбек МАХСУДОВ – тарих фанлари доктори, доцент
- Зоҳиджон ИСЛОМОВ – филология фанлари доктори, профессор
- Аҳаджон ҲАСАНОВ – тарих фанлари доктори, профессор
- Шовосил ЗИЁДОВ – тарих фанлари доктори, доцент
- Жамолиддин КАРИМОВ – тарих фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD)
- Аҳмад Сайд ДАМАНҲУРИЙ
(احمد سعید الدمنهوري) – илоҳиёт фанлари доктори
- Махмуд Эрол ҚИЛИЧ (Mahmud Erol KILIÇ) – доктор, профессор, IRCICA Бош директори
- Назир Мухаммад АЙЁД (ناظر محمد عیاد) – илоҳиёт фанлари доктори, Ал-Азхар маъмуаси Ислом тадқикотлари академияси Бош котиби
- Режеп ТУЗЖУ (Recep Tuzcu) – илоҳиёт фанлари доктори, профессор, Салжук университети хузуридаги Имом Мотуридий тадқикот маркази директори
- Аширбек МУМИНОВ – тарих фанлари доктори, профессор, IRCICA Бош директорининг дастурлар бўйича маслаҳатчиси
- Камалуддин Нурдин МАРЖУНИ (Kamaluddin Nurdin Marjuni) – илоҳиёт фанлари доктори, Малайзия ислом фанлари университети кафедра мудири
- Дониёр МУРАТОВ – тарих фанлари номзоди, доцент
- Одил ЭРНАЗАРОВ – тарих фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD)

Ўзбекистон Республикаси Дин ишлари бўйича қўймитасининг 2023 йил 7 мартаға
03-07/1503-сонли хуносаси асосида
тайёрланди.

МУНДАРИЖА

- Nigora Yusupova. Исломда гендер тенгликнинг ўзига хос тамойиллари3
- Shoislom Akmalov. Янги Ўзбекистон маърифий такомилда илмий марказларнинг ўрни12
- Ilhomjon Bekmirzayev, Azamkhan Kambarov. “Ҳидоя” асарининг ёзилиш тарихи ва унинг турли тиллардаги таржималари19
- Nematulla Nasrullahayev. Убайдуллоҳ ибн Масъуднинг “Тавзих” асари манбалари хақида29
- Muhabbatkhan Agzamova. “Тарих ар-Русул вал-мулук” асарида ислом манбалари асосидаги ривоятларнинг баён этилиши41
- Nigora Khakimova. “Маҳосин” асарида енгиллаштириш тамойилининг кўлланилиши48
- Bakhodir Daminov. Жамиятда диний мутаассибликни вужудга келтирувчи турли омиллар таҳлили55
- Bakhodir Pirmukhamedov. Махмуд Замахшарийнинг “Рабиъ ал-аброр” асарининг методологияси65
- Akhmadkhan Alimov. Мотуридий уламоларининг калом илми ривожига кўшган ҳиссаси72
- Abdulaziz Yakhshilikov. Сабаби нузул илми ривожланиш босқичларини тадқик этишининг назарий масалалари83
- Ikhtiyor Abdurahmonov. “Шарҳ ат-Таъвилот” асари кўлёзмаларининг манбашунослик тавсифи91
- Mamurjon Erkayev. Ижара ақди билан boglik оялгар таҳлили98
- Nodir Shomirzayev. Реабилитация тушунчасининг шаклланиши ва диний реабилитациянинг ривожланиш тарихи107
- Ulugbek Jorayev. Туркия тарихида мотуридийлик таълимотининг ривожланиш босқичлари таҳлили118
- Jasurbek Abduqodirov. The role of Imam Maturidi's mausoleum in the development pilgrimage tourism in Uzbekistan124
- Pirnazar Rajapov. Saljuqiyalar davlatining shakllanish jarayoni (1038–1157)130
- Абу Мансур Мотуридий
(тарихий романдан парча)140

Shoislom I. AKMALOV,
Associate Professor of the International
Islamic Academy of Uzbekistan,
candidate of political sciences.
11, A.Kadiri str. 100011,
Tashkent, Uzbekistan.
E-mail: shakmalov@gmail.com

DOI: 10.47980/MOTURIDIY/2023-1/2

ЯНГИ ЎЗБЕКИСТОН МАЪРИФИЙ ТАКОМИЛДА ИЛМИЙ МАРКАЗЛАРНИНГ ЎРНИ

THE ROLE OF SCIENTIFIC CENTERS IN THE EDUCATIONAL DEVELOPMENT OF THE NEW UZBEKISTAN

РОЛЬ НАУЧНЫХ ЦЕНТРОВ В ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОМ СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ НОВОГО УЗБЕКИСТАНА

КИРИШ

Маълумки, жамият маънавий ҳәти, унинг маърифий такомили илм-фан, маданият ривожи билан белгиланади. Каердаки илм-фанга эътибор берилса, ўша ерда соглом маънавий мухит, ривожланиш юзага келади. Зоро, Ренессанс, цивилизацион жараёнлар ҳам маърифий такомил масалалари билан белгиланади. Дарҳакикат, тарихий жараёнлар Моварооннахр ҳудудида IX–XII ва XIV–XV асрларда содир бўлган иккни Шарқ ўйгониш даври – ренессанснинг юзага келишида минтакада дунёвий ва диний илмларнинг юксак тарақкӣ этгани мухим омил бўлганини кўрсатади (<https://moturidiy.uz/uz/news/33>). Бу тарихий ренессанс жараёнлари минтакамиз қадим тарихга эга юрт сифатида илм-фан, маданият юкори даражада ривожланган маърифат ўчги бўлганлигидан дарак беради. Шу жижатдан, тархи, ўтмиш саҳифалари маърифат билан улугланган миллатни келажаги ҳам буюк максадлар йўлида курилган бўлиши лозим. Буни англаган ҳолда бутун, Янги Ўзбекистон янги мақсадлар, улкан мэрралар сари илдам қадам кўймоқда. Албатта, бу йўлда илм-фан ривожи, маърифий ўзғаршилар мухим роль ўйнайди. Тарихан илм-фан ривожи цивилизацияларни юзага келтирган экан, Янги Ўзбекистон ривожи

учун ҳам маърифий жараёнлар, фан соҳасидаги ютуклар Учинчи Ренессанс учун асос бўлиб хизмат килади. Бу борада, Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев тъкидлаганидек, “...халқимизнинг улугвор қудрати жўш урган ҳозирги замонда Ўзбекистонда янги бир ўйгониш – Учинчи Ренессанс даврига пойдеров яратилётган экан” (Халқ сўзи, 2020) бунда, албатта, тури фан соҳалари бўйича илмий тадқиқотлар, изланишлар олиб боришига каратилган ҳамда фаннинг илгор гояларини жамият маънавий ҳаётига татбига этишига йўналтирилган марказлар фаoliyati ҳал қилувчи маърифий вазифани ўтайди.

АСОСИЙ ҚИСМ

Дарҳакикат, тарихан жамият ривожи ҳамда ренессанс босқичларининг шаклланишида илмий масканлар ёки академиялар мухим роль ўйнаган. Айниска, табиий фанлар билан бир каторда ислом дини, маданияти ва илм-маърифатини ўзида музассамлаштирган илмий масканлар фаoliyatiнинг юкори даражага этиши Шарқ ренессансини юзага келтирган ҳамда жаҳон цивилизациисига таъсир кўрсатган. Тарихий маълумотларга кўра, ўтра аср мусулмон Шарки мамлакатларида фаoliyat кўрсатган илмий ва маданият муассасалар (институтлар), кўлэзмалар жамланган кутубхоналар, илк расадхоналар, таржима марказлари ҳамда муайян шаҳарлар ёки ҳукмдорларнинг саройида ташкил топган илмий мактаблар нюхоятда кўп бўлган. Бу илмий маскан ёки марказларнинг умумий сони ўндан ортик эканлигини кўрсатади. Чунончи, Багдоддаги “Байт ал-хикма” (IX аср), Бухородаги “Сиван ал-хикма” (X аср), Қоҳирадаги “Дар ал-хикма” (XI–XII асрлар), Марогадаги Насируддин Тусий ишлаган расадхона (у ҳам “Дор ал-хикма” деб юритилган), Хоразмдаги ал-Маъмун (XI аср) ва Самарқанддаги Улугбек академияси (XIV аср) кабиларни тилга олиш мумкин (Абдухалимов Б., 2004:4). Ҳатто, Термизида кизлар байтул ҳикмаси фаoliyat кўрсатиб, бу масканга Ҳаким Термизийнинг завъжалари ва кизлари раҳнамонлик килишган. Мазкур илмий масканга дунёнинг тури жойларидан саралаб келтирилган кирк киз имда, санъатда, адабиёт, табобат, спортда юкори натижаларга эришган бўлиб, камолотга стган кизлар кейинчалик ўз ҳудудларида ҳам шундай маърифат масканларини ташкил этганлар. Уларнинг фаoliyati эса, ижтимоий аҳамият касб этиб, бутун Шарқка ўйилган (Мирзо М., 2021:3–4).

Аннотация. Марказий Осиё цивилизацияси ёки ренессансини белгиловчи жиҳатлардан бирни ислом илмларининг минтақада кенг равнақ топганлиги ва буюк мұхаддис, тафсиршынос, фәқыл, мутакалим, мұтасавиғ, тиличунос олимларнинг етисишиб чиққанысы билан қарakterланады. Ҳусусан, ислом илмлари, илм-фан ривожи минтақада ғылыми шілдій мактаб ва шілдій масакандарнинг юзага келтирган шілдій маскан ёки академияларнинг шілдій-амалій фаолияти, уларнинг давлат ва жамият ижимойі-маънавий ҳәстида ҳамда шілді-фан, ислом маданияты ривожи ішүлдігін үрні масалалары бүзгүш күнда ҳам ақамиттің ҳисобланады. Қынончи, уларнинг үзвій давоми ҳисобланған бүзгүш фаолият олиб бөрәттеган диний-мәтирифий ғұнашидағы шілдій-тәдқиқтот марказлардың ҳам Яңғы Ўзбекистон мәтирифий ривожи учун мұхым үрнін тұтады. Бүзгүш янги-ча мезонлар асосида фаолияти ішүлгән шілдій-тәдқиқтот марказлардың Яңғы Ўзбекистонның Учинчи Ренессанс босқычы олиб чиққаша асосий мәтирифий маскан вазифасын үтайды. Мазкур шілдій-тәдқиқтот марказлар фаолияттунда үрғаниши, тәдқиқ этиши, жамиятта да давлат мәтирифий ривожи ішүлдігі шілдій-амалій ақамиттің құрстасы, марказларнинг мактаб ва вазифалары, фаолияттың тұналашыннан ғоясий жиҳатларини өрттіши бүзгүш глобаллашуғ даврида мұхым ҳисобланады. Айниқса, "Учинчи Ренессанс – Яңғы Ўзбекистон" ғоясина тареби құлышы да амалға оширишида мазкур марказлар фаолиятты мұхым мәтирифий вазифалары базасарады. Шу жиҳатдан, мактабада марказлар фаолияти, мактаб да вазифалары тарихиі-қиесій жиҳатдан мұайян даражада тағылға тортилған ҳамда мисоллар асосида өрттіп берилген.

Калып сұздар: тамаабдүн, ислом илмлари, ренессанс, марказ, маскан, мәтирифат, ривожларның, мерос, маънавият, маданият, тәдқиқтот, минтақа, гоя, фан, соха, юксалиш, тараққиет.

Abstract. One of the defining aspects of the Central Asian civilization or Renaissance is characterized by the widespread development of Islamic sciences in the region and the emergence of the great muhaddiths, muftis, jurists, mutakallims, mystics, and linguists. In particular, the development of Islamic sciences and science led to the emergence and wide development of large scientific schools and scientific centers in the region. In this respect, the scientific and practical activities of scientific institutions or academies that created renaissances in their time, their role in the social and spiritual life of the state and society, and the development of science and Islamic culture are still important today. For example, religious-educational scientific-research centers operating today, which are considered their organic continuation, also play an important role in the educational development of New Uzbekistan. Today, scientific research centers established based on new criteria serve as the main educational center in bringing New Uzbekistan to the Third Renaissance stage. It is important in today's era of globalization to study and research the activities of these research centers, to show their scientific and practical significance in the way of the educational development of society and the state, to clarify the goals and tasks of the centers, and the ideological aspects of the direction of activity. In particular, the activities of these centers play an important educational role in promoting and implementing the idea of "Third Renaissance - New Uzbekistan". In this regard, the article analyzes the activity, goals, and tasks of the centers at a certain level from a historical-comparative point of view and illuminates them on the basis of examples.

Keywords: civilization, Islamic sciences, renaissance, center, abode, enlightenment, growth, heritage, spirituality, culture, research, region, idea, science, field, rise, development.

Аннотация. Один из определяющих аспектов среднеазиатской цивилизации или ренессанса характеризуется широким развитием исламских наук в регионе и появлением великих мухаддисов, толкователей Корана, исламских правоведов, мутакалимов и лингвистов. В частности, развитие исламских наук и науки привело к возникновению и широкому развитию в регионе крупных научных школ и научных центров. В этом отношении научная и практическая деятельность научных учреждений или академий, создававших в свое время ренессансы, их роль в социальной и духовной жизни государства и общества, развитие науки и исламской культуры и сегодня имеют большое значение. Например, действующие сегодня религиозно-образовательные научно-исследовательские центры, которые считаются их органическим продолжением, также играют важную роль в образовательном развитии Нового Узбекистана. Сегодня научно-исследовательские центры, созданные на основе новых критерии, служат основным образовательным центром в выводе Нового Узбекистана на этап Третьего Возрождения. В современную эпоху глобализации важно изучить и исследовать деятельность этих научных центров, показать их научную и практическую значимость на пути развития общества и государства, уточнить цели и задачи центров, идеологические аспекты направлений их деятельности. В частности, деятельность этих центров играет важную воспитательную роль в продвижении и реализации идеи "Третий Ренессанс – Новый Узбекистан". В связи с этим в статье с историко-сравнительной точки зрения анализируются деятельность, цели и задачи научных центров, а также их вклад в развитие духовно-просветительской жизни страны.

Ключевые слова: цивилизация, исламские науки, ренессанс, центр, обитатель, просвещение, развитие, наследие, духовность, культура, исследование, регион, идея, наука, поле, подъем, развитие.

Х аср охирларида Маъмун томонидан ташкил этилган Гургандаги “Байтул хикма” (Донишманнадар уйини)да ҳам улуг мутафаккирлардан Хоразмий, Беруний, Ибн Сино, Ибн Ҳаммар, Абу Саҳл Масиҳий, Ибн Ироқ, Аҳмад Фарғоний кабилар ижод килишган (Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2005:47–480). XV асрда эса, Самарқандада Мирзо Улугбек асос солған илмий мактаб ҳам самарали фаолият юритиб, улуг аждодларимиз томонидан математика, астрономия, физика, кимё, геодезия, фармакология, тиббиёт каби аниқфанлар каторитарих, жуғрофия, фалсафа, маданият ва санъат, архитектура соҳаларида буюк илмий гоялар ва қашфиётлар яратилган. Шунингдек, ислом динининг мазмун-моҳиятини чуқур тадқиқ килишга ва тарғиб этишга бағишиланган бетакрор асарлар ёзилган (<https://ishonch.uz/archives/7626>). Шу жihatдан, олимлар “Мусулмон Ренессанси” Маъмун академиясидан бошланиб, Мирзо Улугбек академияси билан тугайдиган етти асрлик даврни камраб олганлигини таъкидлайдилар (Хўжаев А., 2021:116). Бундан кўринадики, минтақамизда ривожланган илм-фан, маърифий уйгониши, яъни ренессанс жаҳария илмий масканлар фаолияти билан белгиланган. Шу жihatдан, Янги Ўзбекистонни Учинчи Ренессанс босқичга олиб чиқишида бугунги диний-маърифий йўналишдаги илмий-тадқиқот марказлар фаолияти мухим маънавий вазифани бажаради.

МУҲОКАМА

Дарҳакиат, Шарқ ренессансига юкори таъсир кўрсатган тарихан шаклланган илмий масканлар моҳиятан ислом маданияти, илм-фани ривожи билан юкори дарражага кўтариғланлигини кўрсатади. Бугун фаолият олиб бораётган И мом Бухорий халқаро илмий-тадқиқот маркази, И мом Термизий халқаро илмий-тадқиқот маркази, Ўзбекистондаги Ислом цивилизацияси маркази ҳамда И мом Мотуридий халқаро илмий-тадқиқот маркази диний-маърифий йўналишда бўлиб, ислом маданияти, илм-фани ривожига эътибор карафтанилиги билан аҳамиятлайди. Тарихан мавжуд масканлар билан бугунги илмий марказлар фаолиятида давлат ва жамият маърифий ҳаётини юксалтириша карафтилган умумийлик, мазмунан уйгунилик, узвийлик ва ўзаро аложадорлик борлигини англаш мумкин. Дарҳакиат, тарихан мавжуд масканлар илмий-амалий фаолияти билан ўз даври тамаддунига хисса кўшган бўлса, Янги

Ўзбекистон маърифий ривожи учун бугунги илмий-тадқиқот марказлари ҳам ўз фаолияти, мақсади, вазифалари, гоявий йўналиши билан юкори аҳамият каబ этади.

Шунингдек, ўз моҳияти билан илмий-тадқиқот маркази бўлган мазкур муассасаларда илмий тадқиқот ишлари, изланишлар ўйлга кўйилиб, янги-янги илмий маълумотлардан юртимиз ҳамда халқаро жамоатчиликни хабардор килиш максад қилинганини амалга оширилаётган кенг кўллами ишлардан билиш мумкин. Бундан ташкари, диний-маърифий йўналишдаги мазкур марказлар минтақамизда шаклланган ва ўз даврида ренессанс босқичга олиб чиқкан ислом илмларининг етук пешволари бўлган муҳаддис, тағиришувнос, мутакаллим, мутасавиф, факих, тишишунос, адабиётшунос каби олимлар фаолияти, бой меросини кўлэзма манбалар асосида тадқик этиш ҳамда ислом маданияти, илм-фан ютуклиарни чуқур ўрганиш ва илмий-бадиий асарлардаги гоявий жиҳатларини ёритган ҳолда бугунги авлод онгу шуурига сингдириш каби улкан вазифаларни амалга оширишни ҳам кўзда тутган. Шу ўринда таъкидлаш лозимки, марказлар ислом илмлари борасидаги тадқиқотлари билан диний билимга ташна халқни баҳраманд этишда маърифий маскан вазифасини ўтайди.

Илмий-тадқиқот марказлар фаолияти йўналишида умумийлик билан бирга, баъзи ўзига хос фарқли жиҳатлар ҳам борлигини таъкидлаш ўринлидир. Ҳусусан, И мом Бухорий халқаро илмий-тадқиқот маркази (2008 йил 23 майдаги ПК-873-сонли Қарори асосида ташкил этилган) ҳамда И мом Термизий халқаро илмий-тадқиқот маркази (2017 йил 14 февралдаги ПК-2774-сон Қарори асосида ташкил этилган) илмий-маърифий фаолиятида асосан минтақамизда шаклланган ҳадис илми, унинг шаклланиш босқичлари ҳамда И мом Бухорий, И мом Термизий каби муҳаддислар илмий меросини алоҳида ҳолда чуқур ўрганиш, шунингдек, Моварооннаҳр муҳаддисларининг ҳаёти ва фаолияти, ҳадис илми ривожидаги ўрни масалаларини тадқик этишига карафтадиган илмий фаолиятини амалга оширади.

Маълумот сифатида таъкидлаш лозимки, марказ тадқиқотчи олимларининг ҳадис илми борасидаги изланишлари минтақамизда уч мингдан ортиқ таникли муҳаддислар фаолият олиб борганини ҳамда Самарқанд, Шош, Кеш, Бухоро ва Насаф шахарлари ислом оламидаги энг нуфузли илм марказлари каторидан бўлганини кўрсатади. Шунингдек, И мом Кеший, И мом

Бухорий, Имом Доримий, Имом Муслим каби машхур мұхаддислар Кешшда учрашиб, шу ерда бир муддат яшаб, ҳамкорликда ғаолият олиб борған ва дүнёнінг күпілаб ислом диніндең әзтиқод қиласынан давлатларидан талабалар келиб, мазкур мұхаддислардан илм ўрганишган (Умаров Ш., 2014:1). Албатта, бу каби хадис ва бошқа ислом илмлери борасында көңг илмий тәдкікоттар Имом Бухорий илмий-тәдкікот марказы таъсислігінде нашар этиб келинаётган “Имом Бухорий сабактары” илмий-мағрифий журналында сағыларда беріп борналаёттан түрлі мавзулардагы қызықарлы ва мазмұнлы илмий материаллар орқали билиш мүмкін. Дархакиат, шу вактта қадар журналында сағыларда эзлөн килиниб келинаётган хилмә-хил мавзулардагы материаллар қажми ниҳоятда катта ва көңг қарорлы бўлиб, илмий маълумотлар манбалар асосида ўрганилган ҳолда көңг жамоатчилик ва хориж исломшунос, шарқшунос олимларини ислом илмларидан ҳабардор этиб, Ўзбекистоннинг ислом тамаддунига кўшган ҳиссаси борасында қизиқишларини ошириб кельмоқда. Шунингдек, марказ ходимлари ва исломшунос олимлар томонидан факат хадис илми эмас, балки көңг маънода ислом илмлари республика ва хориж фонdlарida сакланыётган кўлёзма манбалар, нодир асарлар орқали көңг тәдкік этилиб, жамият мағрифий ҳаёти учун янги илмий-адабий маълумотларни берништа хизмат кильмоқда. Албатта, илмий-тәдкікот марказлар томонидан республиканинг маънавий-мағрифий ривожи йўлидаги ҳамда хорижий ислом тәдкікотлари билан ҳамкорликдаги илмий-амалий ғаолиятни таҳсинга сазовор ишлардандири.

Ўзбекистондаги Ислом цивилизацияси маркази (2017 йил 23 июндаги ПҚ-3080-сон) Каори асосида ташкил этилган)нинг ғаолият юритиши ҳам Янги Ўзбекистон мағрифий ривожи йўлидаги мухим қадамлардан бўлди. Тарихан мавжуд илмий масканлар сингари мазкур марказ ҳам Янги Ўзбекистон Учинчи Ренессанс боскичга олиб чиқиша, ислом маданияти, илм-фанини бугунги давр билан уйғулаштирган ҳолда тәдкік этишига хизмат қиласынан замонавий илмий мажмуалардан бўлиши кўзда тутилган. Бу хусусида, Президент Шавкат Мирзиёев марказга ташриф чогида “Мазкур марказ Учинчи Ренессанс пойдеворидан бирин бўлишига умид килимиз. Чунки у “Учинчи Ренессанс – Янги Ўзбекистон” гоясини тарғиб килиш йўлида илмий, дунёвий,

замонавий марказ бўлади”, деган эди (<https://president.uz/uz/lists/view/4115>).

Шу жиҳатдан, мазкур марказ олдига улугвор максадларни амалга оширишга доир улкан вазифалар кўйилди. Хусусан, мукаддас ислом дини билан bogliq бой меросни илмий тадқик этиш, унинг Марказий Осиё цивилизацияси ривожидаги ўринини инновацион усуллар орқали тарғиб килиш; Ўзбекистонда юз берган умуммиллий юксалишлар, тарихий ренесансларнинг илдизлари ва мазмун-моҳиятини мамлакат аҳолисига етказиш бўйича зарур чораларни кўриш; буюк аждодларнинг жаҳон тамаддуни, диний ва дунёвий илмлар ривожига кўшган ҳиссасини энг замонавий усуллар ва воситалар орқали ёритиб бориш; илм-фанинг жадал тараққиётини кўрсатиб берувчи сермазмун экспонатлар фонди, кўлёзма ва замонавий нашрлардан иборат бой кутубхоналар тизимишини шакллантириш ҳамда уларнинг жаҳон музейлари ва кутубхоналари тармолига уланишини таъминлаш; ислом тарихи ва маданияти йўналишига оид билимларни ошириш, қадимий кўлёзма ва тошбосма асарларни таъмирлаш, когоз, китобат, муковасозлик, ҳаттотлик санъатини тикаш, ислом манбаларини ўрганиш бўйича ўкув курсларини ташкил этиш; “Учинчи Ренессанс – Янги Ўзбекистон” гоясининг мазмун-моҳиятини, жумладан, унинг илм-фан ривожи, динларро ва миллатларро бағрикентликни таъминлашдаги роли ва аҳамиятини жамоатчилик орасида көңг тарғиб килиш кабилалардан иборатdir (<https://www.gazeta.uz/uz/2021/07/17/centre/>). Мазкур вазифалар давлат ва жамият маънавий-мағрифий ҳаётини тўлиқ камраб олган ҳолда илм-фан ва ислом маданияти ривожига каратилган илмий-амалий ғаолият ҳисобланади.

Таъқидлаш лозимки, марказ таъсислігінда нашар этилаётган “Ўзбекистон – ислом цивилизацияси маркази” номли маънавий-мағрифий, илмий-адабий журнал сағыларда исломшунослик, манбашибнослик, матншунослик, адабиёт, тарих фанларига доир фундаментал тадқікотлар, ислом маданияти, илм-фанига оид илмий-назарий, таҳлилий материаллар эзлөн килиниб келинмоқда. Шу ўринда, маълумот сифатида айтиш лозимки, марказ тадқікотчи олимлари томонидан 24 номдаги илмий-оммабоп адабиёт, 11 та ёзма манба таржима килинган ва нашар этилган. Бундан ташқари, республика фонdlарida сакланыётган 52 минг 255 та (шундан 21 минг

670 та кўлёзма, 30 минг 585 та тошбосма) қадимги ёзма манбалар тўгрисида маъдумотлар базаси яратилиб, уларнинг илмий таҳлили асосида 4 мингта ёзма манбанинг реестри (паспорти) тайёрланган. Давлат реестрининг 1–3-жиллари чоп этилиб, ҳар бир жилдга 100 тадан кўлёзма хакида маълумот киритилган. Шу билан бирга, марказ фондига ахоли ва шахсий коллекциялардан 626 та кўлёзма ва 85 та тошбосма асарлар, жами 1611 та манба кабул килинган (<https://uz.a.uz/uz/posts/islom-4342>). Марказ томонидан амалга оширилган бу каби илмий-маърифий ишларни катор келтириш мумкин. Албаттa, бу каби илмий-амалий ишлар марказ ўз маънавий-маърифий фаолияти йўлида илдам кадамлар кўйганлигидан далолатдир.

НАТИЖА

Дарҳакикат, минтакамиза фаолият кўрсатган Маъмун академииси ҳамда Мирзо Улугбек академииси ўз даврида Моварооннаҳри ренесанс босқичга олиб чиқкан ва жаҳон цивилизациясига таъсир кўрсатган эди. Шу жиҳатдан, бутун улугвор мақсадлар йўлида кад ростлаган Ўзбекистондаги ислом цивилизацияси маркази ҳам тархи масканларнинг узвий давоми сифатида Ўзбекистонни Учинчи Ренессанс босқичига олиб чиқишига ва дунё тамаддунига таъсир кўрсатиб, илм-фан ривожига хисса кўшишига етарлича асос ва замин бор, дейиш мумкин. Албаттa, буни амалга ошириш йўлида юртимиз исломшунос, шарқшунос, манбашунос олимлари зиммасига улкан вазифаларни юклаган ҳолда чукур илмий тадқикот ва изланишларни талаб этади.

Шунингдек, юртимизда энди фаолияти бошланган Имом Мотуридий ҳалкаро илмий-тадқикот маркази (2020 йил 11 августдаги ПҚ-4802-сон карори билан ташкил этилган) ҳам бутунги глобаллашув шароитида қалом илмини чукур ўрганиш, ислом ақидаларини илмий-назарий тадқик этган ҳолда ҳалкка етказиш ва бу оркали соғ эътиқодин шакллантириши йўлидаги илмий-амалий қадамлардан бўлди. Чунончи, бутунг эътиқодий таҳдидлар, нотўғри диний талқинлар кучайган шиддатли бир даврда тўғри илмий ёндашувни шакллантириш, гоят нозик эътиқодий масалаларни холис баҳолаш ва таҳxил этинда қалом, ақида илми долзарблик касб этмоқда. Бу борада, Босния собик муфтийси, Бутунжакон боснияликлар конгресси президенти Мустафа

Черич “Имом Мотуридий ҳалкаро илмий-тадқикот марказини ташкил этиш ташаббусини биз яшаб турган асрдаги энг улугвор иш, деб хисоблайман” дега кўллаб-куватлаган ҳолда юкори баҳо берган эди. Ал-Азҳар ислом тадқикотлари мажмуаси Бош котиби Назир Айяд эса, “Мотуридийлик таълимоти исломий тафқурунинг мўбтадил рамзи” деган бўлса, мисрлик илоҳиётинуос олим Ахмад Даманхурий “Ислом олами Имом Мотуридийнинг илмий мероси, мотуридийлик таълимоти ва ушбу таълимотининг эзгу гояларини тарғиб қиласидаган ана шундай илмий марказга катта эхтиёж сезмоқда”, дега юксак эътироф этган (<https://moturidiy.uz/uz/news/33>).

Марказ ўз фаолиятининг асосий вазифалари сифатида ақида ва қалом илми ривожига бекиёс хисса кўшган Имом Мотуридий ва унинг издошлири бўлган алломаларнинг улкан илмий, диний-маънавий меросини чукур ўрганиш, улар яратган асарларнинг илмий-изоҳли таржима ва қиёсий матнларини нашр этиш, ҳалқимиз ва жаҳон жамоатчилиги ўртасида кенг тарғиб килиш; ислом динининг инсонтарварлик моҳижи, маърифий-маданий роли ва ривожланиш йўналишларини илмий асосда ўрганиш ва кенг афкор оммага, жумладан, ҳалкаро жамоатчиликка етказиш; Имом Мотуридий, Абул Муин Насафий каби алломаларнинг қалом илми ривожига кўшган хиссаси ва унинг тараққиётида тутган ўрнини чукур тадқик этиш, ёш авлодни миллалтларо ва динларо багригенглик, ўзаро хурмат, тинчлик-тотувлик каби ислом динининг асл қадриятлари руҳида тарбиялаш; мамлакатимиз ҳамда хорижий давлатларнинг кутубхоналари ва архив фонdlарида сақланадётган буюк алломаларимизнинг қалом илмiga оид мероси ҳамда ислом дунёси учун мухим илмий аҳамиятга эга бўлган кўлёзма, тошбосма асарларнинг асл ҳамда электрон нусхаларини тўплаш ва қелажак авлодга етказиш учун тизимли илмий тадқикотларни ташкил этиш; исломий илмлар, хусусан, қалом илми тархиҳи ва унинг бутунги кундаги аҳамиятини илмий тадқик этиши соҳасидаги ҳалкаро ҳамкорликни кучайтириш; “жаҳолатта карши маърифат” гояси асосида ислом динининг илм-маърифат, маънавий поклик, тинчлик-осойишталик, тараққиёт ва бунёдкорликка чакиравчи гояларини ҳалқимиз, айнисса, ёшларга етказиш ва бошқа шу кабилар белгиланди (<https://www.xabar.uz/jamiat/imom-moturidiy-xalqaro-ilmiy-tadqiqot>). Кўринадики, Марказнинг асосий фаолияти ақида, қалом илми

масалалари тадқикига каратилган бўлиб, халкни, айниқса, ёшларни турли ёт гоя ва диний оқимлар карашларидан химоялаган ҳолда соф эътиқодни шакллантиришдан иборатdir. Бинобарин, мазкур Марказ мотурудийлик таълимотига оид ақидавий манбаларни илмий асосланган ҳолда чукур тадқик этиши ва бу меросни кенг жамоатчиликка, хусусан ёшлар орасида кенг тарғиб килиш, бугунги глобаллашув даврида ақида масалаларида илгарни сурилаётган хотүрги тушунча ва карашларни мотурудийлик таълимоти мезонида туриб тузатиш, шу билан бирга, жамиятда соглом эътиқодни шакллантириш каби долзарб вазифаларни амалга ошириш максадида ташкил этилганлиги билан ахамияти хисобланади (Азимова Л., 2021:10).

Шунингдек, марказнинг вазифаларидан бири сифатида олинган “жахолатга карши маърифат” гояси хам IX–X асрларда турли ақида ва карашларнинг жамият маънавий ҳаётига салбий таъсирни кучайтан бир даврда Мотуридий томонидан илгарни сурилган эди. Ҳар бир даврда бўлгани каби бугунги кунда ҳам инсон эътиқоди, ақидасига каратилган хуружлар кучайтанилиги ва кенг мисқидаги ўзаро низо, талофатларни юзага келтираётганлигини кўриш мумкин. Шу жижатдан, марказ фаолияти тўғти эътиқодни шакллантириши йўлида илмий-маърифий ахамият касб этади. Албатта, бу борада амалга оширилган илмий-амалий ишларни катор келтириш мумкин. Жумладан, марказ олимлари томонидан киска вакт ичида класик ислом манбаларининг тадқики йўналишида Имом Мотуридийнинг Куръон тағсирига багишланган “Таъвилот ал-Қуръон” асарининг 2-жузи, Бурхониддин Маргинойининг фикр илмига оид “Ҳидоя” асари 1-жузи ҳамда Мулла Али Корининг “Шарҳ ал-Фикҳ ал-ақбар” асарининг тўлик ўзбек тилидаги таржимаси китоб ҳолида ҳамда бугунги куннинг долзарб масалаларига жавоб сифатида “Мутаассиблика карши мўтадилик”, “Долзарб раддиялар”, “Ислом никобидаги мутаассиб гурухлар” каби китоблар ва ўқув-услубий кўйлланма, рисолалар нашр этилди. Шунингдек, бугунги кунга кадар Туркияning “Аё София”, “Мурод Мулла”, “Атиф афанди” каби кўлёзма фонdlарида сакланасеттган жами 10 000 га якин ноёб кўлёзма манбаларнинг электрон нусхалари жамланиб, уларни тадқик этиш, хусусан, каталогини яратиш устида иш олиб борилаштанини мамнуният билан таъқидлаш ўрини (<https://moturidiy.uz/uz/news/33>).

Марказтаъсислигида “Мотуридийлик” маънавий-маърифий, илмий-адабий журнали нашр

этилмоқда. Мазкур журнал саҳифаларида тадқикиотчи олимлар томонидан қалом илми, ақида масалалари ва ислом илмларига оид туркум материаллар бериб борилмоқда. Журнал саҳифаларида эълон килинган илмий-адабий материаллардан билиш мумкинки, минтақамида ислом илмлари юкори босқичга етганлигидан далолат беради. Чунончи, исломшунос олимларнинг тадқикотларига кўра, Мовароуннахрда IX–XII асрларда ҳадис, тағсир, фикр ва акоид каби исломий илмларни юзот даражада тараққий етганлигини кўрсатади (Мансуров Ё., 2010:258).

ХУЛОСА

Умуман олганда, юртимиз қадимдан илм-фан ривожланган, Шарқ ва Фарб цивилизацияси кесишиган тараққиёт ўчоги бўлиб келган. Бу заминдан ислом маданийти, илм-фани тамаддунига бекиёс хисса кўшган мухаддис, мутакаллим, мутасавииф, файласуф олимлар этишиб чиқиб, илмий изланиши ва қашфиётлари билан Мусулмон ренессансини юзага келтирганлар. Шундай экан, илдизи бақувват, тарихда буюк ренессансларни бошлиб берган юртимизни бугун фаолият олиб бораётган марказлар ўз маънавий-маърифий ҳамда илмий-тадқиқот ишлари билан Янги Ўзбекистонни Учинчи Ренессанс босқичига олиб чиқишига хизмат киласди. Бинобарин, мазкур марказлар мадданий меросимизни чукурроқ тарғиб этиши, халкимиз маънавий салоҳиятини юксалтириши ҳамда ёш авлод онгу шуурига миллӣ ҳусусиятларимизни сингдиришда муҳим ўрин тутиши билан ахамиятилидир. Бундан ташкири, марказлар фаолиятини ижтимоий-сийсий, ҳуқукий, маърифий жиҳатларини бугунги кун нуктаи назардан ўрганиш ва илмий-амалий фаолиятини ёритиб берниш масаласи тадқиқотчиларимиз олдида турган вазифалардан хисобланади. Зоро, бу тадқиқотлар Янги Ўзбекистоннинг илмий маънавий-маърифий тараққиёт янгича мезонлар асосида таъминлашда муҳим роль ўйнайди.

МАНБА ВА АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ

1. Абдухалимов Б. (2004). “Байт-ал – хикма” ва Ўрта Осиё олимларининг Багдоддаги илмий фаолияти (IX–XI асрларда аниқ ва табиий фанлар). Тошкент: Тошкент ислом университети нашриёт-матбаа бирлашмаси.
2. Мансуров Ё. (2010). Носируддин Самарқандий – буюк аллома. Имом Бухорий сабоклари, 4-сон.

3. Умаров Ш. (2014). Марказий осиёлик мухаддислар ўртасидаги илмий алоқалар. Имом Бухорий сабоқлари, 4-сон.
4. “Халк сўзи” газетаси, 2020 йил, 1 октябрь.
5. Азимова Л. (2021). Ajddollar merosi – bebaxo xazina: allomalarning ilmiy va ijodiy merosi // Yangi O'zbekistonning iste'dodli yoshlari. 3-ilmий iishlar tуплами . Toshkent: “Ta'lim” nashriyoti .
6. Мирзо М. (2021). Ренессанс – инсоният тарақ-кнётининг дурданаси. // Янги Ўзбекистоннинг истеъодли ёшлари. 3-ilmий iishlar tуплами . Toshkent: “Ta'lim” nashriyoti .
7. Mualliflар жамоаси. (2005). Ўзбекистон миллий энциклопедияси. Ж. 9. Ташкент: “Ўзбекистон миллий энциклопедияси” давлат илмий нашриёти.
8. Хўжайоров А. (2021). Ўзбекистонда учинчи ренессанс: тарихий илдизлар ва хозирги замон // Янги Ўзбекистоннинг истеъодли ёшлари. 3-ilmий iishlar tуплами . Toshkent: “Ta'lim” nashriyoti .
9. Maxsudov D. Imom Moturidiy va uning izdoshlariga kўrsatilgagan yosqak эътибор // <https://moturidiy.uz/uz/news/33>.
10. Xайдаров А. Марказий Осиё дурданаси. Ioshonch.uz <https://ishonch.uz/archives/7626>
11. Islom sivilizasiyasini markazi: din, ilm va zamonaiviyligi uyg'unligi // <https://president.uz/u/lists/view/4115>
12. Islom sivilizasiyasini markazi transformasiya qilinadi – O'zbekiston yangiliklari – Газета.uz. <https://www.gazeta.uz/uz/2021/07/17/centre/>
13. Islom sivilizasiyasini markazi: ezbilik va ma'rifat yo'lida amalga oshirilgan iishlar ko'lamni keng // Uza.uz // <https://uza.uz/uz/posts/islom-4342>.
14. Imom Moturidiy xalqaro ilmiy-tadqiqot markazi ochiladi. // xabar.uz // <https://www.xabar.uz/jamiyat/imom-moturidiy-xalqaro-ilmiy-tadqiqot>

REFERENCES

1. Abduhalimov B. (2004). “Bayt-al – hikma” va O'rta Osiyo olimlarning Bag'doddagi ilmiy faoliyati (IX–XI asrlarda aniq va tabiiy fanlar). Tashkent: Tashkent Islamic University publishing house.
2. Azimova L. (2021). Ajddollar merosi – bebaxo xazina: allomalarining ilmiy va ijodiy merosi // Yangi O'zbekistonning iste'dodli yoshlari. 3rd collection of scientific articles. Tashkent: “Ta'lim” publishing house.
3. Mansurov Y. (2010). Nosiruddin Samarcandiye – buyuk alloma. Imom Buxorij saboqlari, Issue №4.
4. Mirzo M. (2021). Renessans – insoniyat taraq-qiyotining durdanasi. // Yangi O'zbekistonning iste'dodli yoshlari. 3rd collection of scientific articles. Tashkent: “Ta'lim” publishing house.
5. Mualliflар жамоаси. (2005). O'zbekiston milliy ensiklopediyasi. Vol. 9. Tashkent: “O'zbekiston milliy ensiklopediyasi” state publishing house.



ЎЗБЕКИСТОН ХАЛҚАРО ИСЛОМ АКАДЕМИЯСИ
ИМОМ МОТУРИДИЙ ХАЛҚАРО ИЛМИЙ-ТАДҚИҚОТ МАРКАЗИННИГ
“МОТУРИДИЙЛИК” ЖУРНАЛИ

Мазкур нашр олий ўқув юртлари ва илмий-тадқиқот муассасаларининг профессор-
ўқитувчилари, докторантлари, мустақил тадқиқотчилари, магистрантлари,
талабалари ва кенг китобхонлар оммасига мўлжалланган.

Тахририят фикри муаллиф нуктаи назари билан бир хил бўлмаслиги мумкин.
Журналдан кўчирма олинганда манба кайд этилиши шарт.

MOTURIDIYLIK



The Maturidiyya - الماتريديّة - Матуридизм

1/2023

Бош мұхаррир: Ж.Каримов

Мұхаррир: З.Фахриддинов

Нашр учун масъул: З.Арслонов

Чет тилларидағы матнлар мұхаррири: О.Сотвоздиев

Дизайнер-сағиғаловчы: З.Үломов

Манзилимиз: Ўзбекистон халқаро ислом академияси Имом Мотуридий халқаро илмий-тадқиқот маркази, 100011, Тошкент. А.Қодирий кўчаси, 11.

Тел: (+99871) 244-35-47, (+99871) 244-35-36. **Web:** www.maturidijournal.uz
E-mail: info@moturidiy.uz

Нашириётнинг лицензия раками AI № 0011. 06.05.2019 йил.

Босишга 03.05.2023 йил рухсат этилди. Бичими 60×84 %.

Ризограф усулда босилди. Шартли босма табоғи 10,2.

Нашр табоғи 10,4. Буюртма № 06.

Баҳоси шартнома асосида.

“Ўзбекистон халқаро ислом академияси ”
нашириёт-матбаа бирлашмаси босмахонасида чоп этилди.
100011, Тошкент. А.Қодирий кўчаси, 11.



IMOM MOTURIDIY

XALQARO ILMIY-TADQIQOT MARKAZI

INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH CENTER

المركز الدولي للبحوث العلمية

Jurnalga maqolalar qabul qilish
uchun maxsus veb-sayt:

www.maturidiyjournal.uz

+998971 244-35-36

@moturidiyuz

www.moturidiy.uz

info@moturidiy.uz